

Bando di concorso  
***PERGINE ARTE GIOVANE 2019 ARTI IN MOSTRA***  
DIALOGHI URBANI

**Art.1 FINALITA' DEL CONCORSO**

L'Assessorato alla Cultura del Comune di Pergine intende sostenere la creatività emergente attraverso la quarta edizione del bando "Pergine Arte Giovane", con l'obiettivo di favorire la partecipazione giovanile alla vita culturale della città di Pergine Valsugana. L'iniziativa nasce dalla volontà di far emergere e di promuovere il lavoro dei giovani artisti del territorio, e di diffondere le tendenze creative contemporanee delle nuove generazioni, dando loro un'occasione di visibilità, dialogo e confronto.

La finalità di questo bando è sostenere e valorizzare le giovani eccellenze artistiche contemporanee, con l'obiettivo di sollecitare una riflessione su forme nuove di fruizione dei luoghi della memoria culturale della città. Il bando è rivolto ad artisti (singoli, gruppi o collettivi) under 30 residenti in Trentino Alto-Adige, che operano in diversi ambiti creativi e prevede un premio di € 500,00 (al netto di eventuali trattenute fiscali e previdenziali) per l'opera più originale e meritevole.

Il tema del concorso è **DIALOGHI URBANI**, una riflessione sulla città come organismo vivente in costante metamorfosi. La città si fa caleidoscopio di archetipi e tabù, intenzioni e conflitti interiori, fantasia e razionalità, dove convivono desideri, sogni e speranze, innocenza e memoria; la città diventa quindi habitat liquido dello spirito collettivo e punto d'incontro, dove il dialogo ancora è possibile.

Tra il 4 ed il 7 luglio 2019 i progetti selezionati verranno presentati in una mostra, aperta a tutte le forme espressive, diffusa in luoghi non convenzionali nel centro storico di Pergine Valsugana. Il concorso è organizzato in collaborazione con Pergine Spettacolo Aperto e verrà ospitato all'interno della 44° edizione di Pergine Festival sotto la direzione artistica di Dora Bulart (critica d'arte/ curatrice).

**Art.2 CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE**

- ▶ Sono ammessi al bando tutti gli artisti/gruppi/collettivi che non abbiano compiuto, al 31 Dicembre 2019, il trentesimo anno di età (in caso di gruppo, almeno l'80% dei componenti dovrà avere un'età non superiore ai 30 anni) e che siano residenti in Trentino Alto Adige.
- ▶ Il bando prevede la selezione di un massimo di **15** progetti artistici, che verranno installati e/o presentati nel centro storico di Pergine tra Palazzo Hippoliti, Piazza S. Elisabetta, i portici di Palazzo Crivelli/Gentili e diverse location all'aperto tra via 3 Novembre e via Maier.
- ▶ Possono partecipare al concorso progetti delle seguenti discipline artistiche\* (vedi sotto):
  - ◆ **Arti visive** (pittura, grafica, fotografia, scultura, installazioni, site specific, street-art)
  - ◆ **Progetti audiovisivi** (video-arte, cortometraggi, visuals, installazioni sonore, video, musica sperimentale)
  - ◆ **Arti performative** (danza, teatro, circo, poesia, performance, poesia visiva, musica dal vivo)

- ▶ Ogni artista o collettivo può partecipare con massimo di 2 proposte progettuali sia di opere già realizzate (dal 2017 in poi) o inedite che rispondano al tema del concorso. Non saranno accettati progetti di incitamento alla violenza, a contenuto volgare, razzista e/o ad esplicito contenuto sessuale o pedopornografico.
- ▶ La realizzazione/ messa in opera/ presentazione dei progetti selezionati sarà coordinata da Dora Bulart, in dialogo con l'organizzazione tecnico-logistica di Pergine Festival, attraverso una serie di incontri nel periodo che precede la presentazione dei progetti, riservandosi di approfondire insieme al candidato eventuali aspetti non esplicitati in sede di presentazione della domanda.
- ▶ I progetti selezionati saranno candidati al premio 'Pergine Arte Giovane' del valore di 500€ (al netto di eventuali trattenute fiscali e previdenziali).
- ▶ Non utilizzando luoghi convenzionali (gallerie o teatri) per la presentazione dei progetti, si richiede, in caso di selezione, flessibilità nell'adattamento degli allestimenti /presentazioni.
- ▶ Pergine Festival, in collaborazione con il Comune di Pergine, metterà a disposizione un supporto logistico (richiesta permessi), una tecnica di base (luci, audio/video e cavi base) e, previa verifica ed accordi, un supporto tecnico supplementare.
- ▶ Tutte le altre spese (produzione dell'opera, eventuali oneri SIAE, specifiche richieste tecniche non concordate, viaggi, trasporto opere) saranno a carico dell'artista. Ogni artista opera sotto la propria responsabilità e deve adottare le misure e le cautele necessarie per prevenire situazioni di rischio e di pericolo dannose per la sicurezza e l'incolumità propria e altrui. E' responsabile anche per danni a beni causati da negligenza ed imperizia e l'organizzazione declina ogni responsabilità.

### **Art.3 MODALITA' DI PARTECIPAZIONE**

Il progetto dovrà essere presentato **esclusivamente via mail** all'indirizzo [concorsopag2019@gmail.com](mailto:concorsopag2019@gmail.com)

**entro le ore 12.00 dell' 17 maggio 2019** allegando:

- ◆ la **DOMANDA DI PARTECIPAZIONE** compilata in tutte le sue parti e firmata;
- ◆ la **LIBERATORIA** compilata e firmata;
- ◆ max **n. 5 IMMAGINI** contenente denominazione di titolo\_anno\_misure\_tecnica (max.3 MB totali);
- ◆ il proprio **PORTFOLIO ARTISTICO** (max.3 MB totali); e/o eventuali link a lavori precedenti;
- ◆ **CURRICULUM VITAE**.

La candidatura dei progetti è gratuita. Ogni artista/ gruppo /collettivo può presentare massimo 2 proposte progettuali.

#### **Art.4 SELEZIONE DELLE OPERE E DEL PROGETTO VINCITORE**

- ▶ I progetti pervenuti saranno selezionati da una Commissione interna composta da Mariano Pezzè (Comune di Pergine); Dora Bulart (critico d'arte) e Carla Esperanza Tommasini (Direttrice artistica, Pergine Festival). I risultati delle selezioni saranno comunicati a tutti i partecipanti entro **il 31 maggio 2019** via email.
- ▶ Gli artisti selezionati per partecipare a Pergine Arte Giovane hanno facoltà di rinunciare, ed in tal caso il loro posto sarà ceduto seguendo la graduatoria stilata dalla Commissione interna, le cui decisioni sono inappellabili.
- ▶ Nelle giornate di presentazione di Pergine Arte Giovane 2019, una giuria tecnica visionerà le opere curate e selezionate, decretando il progetto vincitore del premio di 500,00 € (al netto di eventuali trattenute fiscali e previdenziali).
- ▶ La giuria del premio 'Pergine Arte Giovane' è formata da:
  - ◆ Elisa Bortolamedi (Assessora alla Cultura Comune di Pergine)
  - ◆ Paolo Vivian (artista)
  - ◆ Roberto Rinaldi (giornalista/critico teatrale Rumor(s)cena.com)
  - ◆ Claudia Gelmi (coordinatrice MAG - Museo Alto Garda)
  - ◆ Marco Segabinazzi (curatore della rassegna Musica Macchina – Centro Santa Chiara)
- ▶ Il premio sarà destinato a un unico progetto e verrà valutato da una giuria tecnica in base a:  
**qualità estetica;**  
**innovazione e sperimentazione;**  
**valore della ricerca artistica;**  
**creatività; originalità.**
- ▶ Le decisioni della giuria sono insindacabili.

#### **\* DISCIPLINE ARTISTICHE - DETTAGLI TECNICI**

##### **1 - Arti visive (pittura, grafica, fotografia, scultura, installazioni, street-art; interventi site specific)**

- ▶ Pittura , grafica, fotografia : opere realizzate in piena libertà stilistica e tecnica (olio, tempera, acrilico, inchiostro, vinile, acquerello, grafite, matita, collage, stampa di vario tipo, etc.) e su qualsiasi supporto (tela, carta, legno, plastica, ferro, etc.). Le misure massime consentite sono di cm 175 per lato.
- ▶ Scultura e Installazione : opere create in qualsiasi materiale, possono anche avvalersi di suoni, luci, video e movimenti meccanici o elettrici. In caso di sculture molto ingombranti e/o pesanti, il trasporto e la messa in posa dell'opera sono a carico dell'artista. Le opere che prevedono l'allestimento in spazi bui dovranno essere adattabili allo spazio espositivo a disposizione.
- ▶ Street Art: piena libertà stilistica e tecnica. Può essere presentato il bozzetto in originale per una dimensione di massimo 200 cm al lato in superficie da individuarsi successivamente (muro o tavole compensato)

## **2- Progetti audiovisivi (videoarte, cortometraggi, visuals, installazioni sonore, video, interventi site specific)**

- ▶ Video Arte e Cortometraggi: video, film, slow motion, time-lapse e opere realizzate con tutte le tecniche di animazione su qualsiasi supporto digitale e analogico, cortometraggi cinematografici, computer grafica. La durata minima dei video deve essere di 1 minuto, e può raggiungere un massimo di 15 minuti. Per la presentazione sono richieste le opere originali su DVD in alta qualità o in formati compatibili con i più diffusi strumenti di lettura.
- ▶ Performance audio-video, spettacolo multimediale: performance realizzate da uno o più artisti con qualsiasi tecnica e forma espressiva e con l'ausilio di qualsiasi materiale di supporto fornito dall'artista, della durata massima di 20 minuti.
- ▶ Grafica Digitale: immagini e opere di pittura digitale generate o manipolate attraverso l'utilizzo di computer, tablet, smartphone, applicazioni, dove l'intervento tecnologico risulti predominante. Le opere che non saranno allestite su monitor dovranno essere stampate su supporti bidimensionali di dimensioni massime 175 cm per lato.

## **3- Arti performative (danza, teatro, arti di strada, poesia, performance, musica sperimentale e dal vivo, interventi site specific)**

- ▶ Teatro, Danza, Arti di strada, slam poetry: performance di teatro, danza, arti di strada, coreografie, partiture fisiche di artisti singoli e gruppi associati, della durata massima di 20 minuti.
- ▶ Concerti e musica dal vivo: musicisti, compositori, ensemble, band emergenti e cantautori possono presentare un intervento musicale/ concerto della durata massima di 30 minuti.
- ▶ Poesia visiva: i testi devono essere in lingua italiana, inediti, e con lunghezza massima di 50 righe compreso il titolo e le spaziature.